



# ORVIÉ

L'ORIGINALE PARQUET DI ORVIETO.

BY GRUPPOERCOLINI





presenta:



# ORVIÉ

L'ORIGINALE PARQUET DI ORVIETO.

BY GRUPPOERCOLINI

L'idea nasce dalla volontà di riprodurre sui nostri pavimenti in legno la tradizione orvietana in una chiave moderna.

Ciò deve permettere a tutte le persone che scelgono Orvié di assaporare le tradizioni, i colori e la maestria degli artigiani orvietani. Nella linea sono presenti lavorazioni uniche come la piallatura a mano, la spazzolatura che esaltano ciò che è stato, ciò che è e dovrà essere l'artigianato orvietano. Grazie alla nostra presenza capillare sul territorio nazionale permetteremo di far rivivere ed ammirare dentro le case di molte persone la bellezza e l'unicità della nostra amata Urbs vetus. Orvié è nato e concepito proprio su una frase emblematica dell'artigianato orvietano: "fabbricare come se si dovesse campare mille anni e vivere come se si dovesse morire domani". Questa frase sta ad indicare la qualità con cui sono stati concepiti e realizzati i nostri parquet, unendo tradizione, ecologia, tecnicità e design. I modelli della linea permettono di accontentare tutti i palati dell'arredo, dal più classico al più moderno, creando ambienti unici dal design inconfondibile. La possibilità dei formati delle tavole è infinita, come del resto la possibilità di eventuali personalizzazioni per colore, lavorazione e finitura. Orvié dopo essere lavorato a mano per alcune linee, viene finito con un impianto d'ultima generazione che permette una verniciatura ad olio (naturale o oleouretanico) e a vernice (base ad acqua). Orvié rispetta tutte le più severe normative del mondo dei pavimenti in legno dando all'utente finale tutte le certificazioni del caso. La forza di questo parquet sta nella selezione del legno fatta dagli artigiani del Gruppo Ercolini ed è il frutto di anni d'esperienza. Forte è la verniciatura del parquet, realizzata con vernici di primissimo ordine. L'aspetto ecologico e l'eventuale personalizzazione del prodotto sia per colore e brillantezza sono "il cavallo di battaglia" della linea Orvié. La linea parte con dodici colori attentamente selezionati dal Gruppo Ercolini, ma la personalizzazione e i colori realizzabili sono infiniti e la possibilità di avere pavimenti oliati (naturali o oleouretanici) e verniciati crea solamente l'imbarazzo della scelta per clienti e progettisti. Inoltre, permette di avere una pronta risposta alle esigenze di mercato, avendo il materiale sempre in casa e pronto per la finitura. Gruppo Ercolini non pone limiti a vari formati e a varie essenze, per la produzione del legno la linea Orvié nasce con il legno di Rovere, ma può essere applicato anche ad altri legni e a formati più grandi e più piccoli e quindi per tutte le tipologie di posa.

## I NOSTRI MODELLI

PIALLATI  
SPAZZOLATI  
PRELEVIGATI  
A SPINA

POZZO	pag. 5
CAVA	pag. 9
CAPITANO	pag. 13
UNDERGROUND	pag. 17
TUFO	pag. 21
FALEGNAME	pag. 25
ETRUSCO	pag. 29
PALOMBELLA	pag. 33
SANT'ANDREA	pag. 37
SANTA MARIA	pag. 41
VIGNETO	pag. 45
DUOMO	pag. 49
LE SPINE	pag. 53



**GRUPPO  
ERCOLINI**

Sicurezza, affidabilità, garanzia.

Il Gruppo Ercolini è un'azienda leader nella fornitura e posa in opera di pavimenti in legno. La sua presenza nel mondo parquet è ormai pluridecennale e nel corso degli anni si è contraddistinta per la professionalità che ha mostrato nel settore ed ha permesso di espandersi su ben tre regioni. La forza del Gruppo Ercolini sta nel servizio che include consulenza, fornitura e posa in opera specializzata.

Da oggi nasce anche la produzione del parquet: l'esigenza di creare una linea personalizzata sta nella ricerca e nel perfezionamento del prodotto. Nella realizzazione della linea Orvié, il Gruppo Ercolini ha voluto dare un qualcosa in più rispetto ai pavimenti in legno presenti sul mercato, innanzitutto partendo da uno studio dei colori accurato e da un qualcosa di reale che si potesse riprodurre su un pavimento di un'abitazione. Il parquet è realizzato con un impianto d'ultima generazione a controllo numerico, che certifica l'avvenuta presenza dei vari passaggi di verniciatura.



# ORVIÉ POZZO

## POZZO

Il modello "Pozzo" riproduce nel suo modo di essere uno dei monumenti più affascinanti e riconoscitivi d'orvieto: il pozzo di San Patrizio. Il parquet è un po' come il pozzo per tecnicità visto che grazie ai suoi tre strati di legno intrecciato lo rendono forte, stabile e fondamentale per una pavimentazione che duri nel tempo, come fondamentale è stato il pozzo di San Patrizio per gli orvietani, dove da lì era possibile prelevare acqua per il fabbisogno dell'intera città. Unico nel colore grazie ai suoi toni verdi e marroni. Siamo partiti proprio da queste sfumature tipiche di un ambiente ricco d'acqua, unito al marrone del tufo bagnato. La riproduzione di questo meraviglioso intreccio di colori lo rendono un pavimento piacevolmente caldo che allo stesso tempo si abbina perfettamente alle richieste dello stile contemporaneo in voga oggi sul mercato.



PIALLATO



L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.



# ORVIÉ CAVA

## CAVA

Il modello "Cava" è nato dall'inconfondibile sfumatura di grigio data dalla discesa dei sanpietrini che caratterizzano il manto della Cava nel centro storico di Orvieto. La cava è una parte d' Orvieto importante che ospita un altro pozzo molto celebre "il pozzo della Cava".

Il parquet "Cava" posizionato con una posa a correre riproduce quella discesa, che a volte sembra quasi interminabile, ma mentre la si percorre, circondato dalla bellezza di Orvieto si assapora la piacevole bellezza dell'infinito. Questo infinito è quello che si riproduce anche all'interno delle abitazioni con il nostro parquet, dove trova maggiore autenticità in ambienti open space e profondi, apprezzabile è il suo abbinamento con coordinati e porte di colore bianco.



PIALLATO





L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.



SPAZZOLATO



PRELEVIGATO

# ORVIÉ CAPITANO

## CAPITANO

Il modello "Capitano" si presenta forte e maestoso, realizzato in onore del capitano del popolo, figura importante dell'Orvieto medievale, che insieme al Podestà avevano un ruolo di potere sull'intera città. Il colore del parquet sta ad indicare la forza ed il potere che esercitava sul popolo orvietano: scuro tendente al nero, rende questo parquet di una eleganza estrema, abbinabile perfettamente agli ambienti più moderni. Piacevole è il suo accostamento a materiali come il vetro e l'acciaio.

MODELLO  
CAPITANO

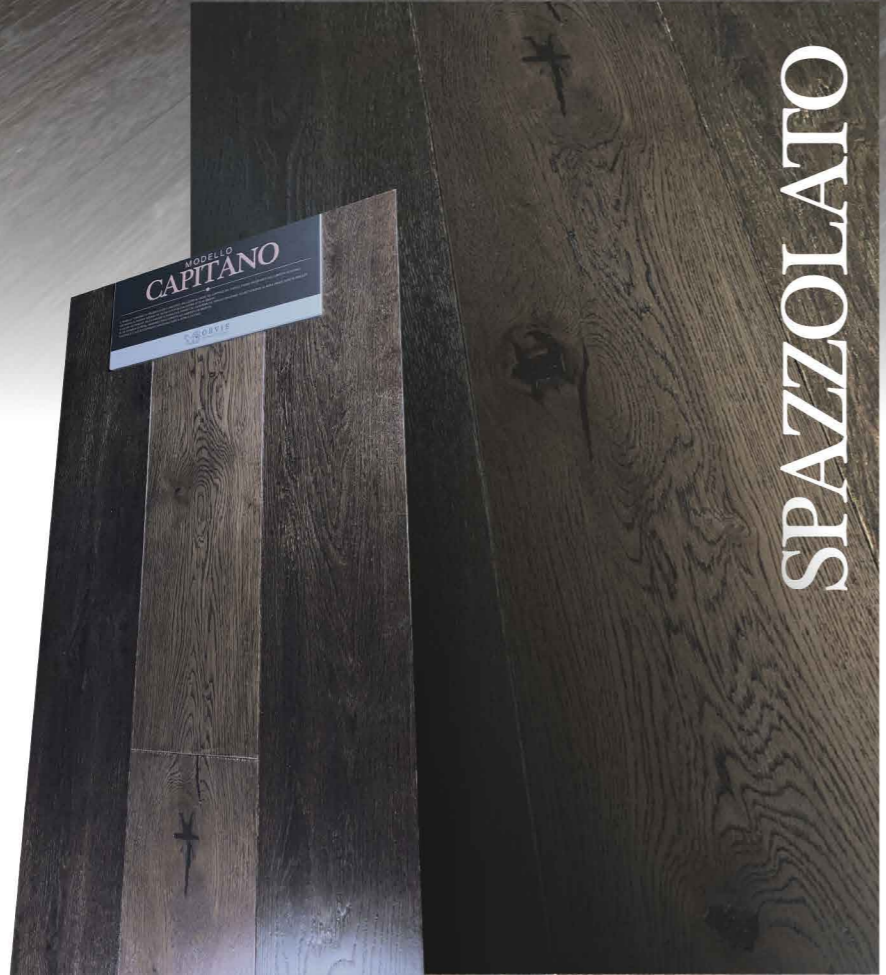
PIALLATO







L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.



# ORVIÉ UNDERGROUND

## UNDERGROUND

Il modello "Underground" riproduce il mistero della città sotterranea, il gioco di sfumature e ombre dato dall'alternanza dei Colombai rende questi ambienti emozionanti e suggestivi. E' come un tuffo nel cuore dell'antichità per conoscere la città dal suo cuore pulsante, ripercorrendo la storia e la vita quotidiana di epoche passate. Il suo gioco di sfumature si abbina benissimo agli arredi industriali di oggi, abbinato con tinte scure e materiali come il ferro battuto.

MODELLO  
UNDERGROUND  
ORVIÉ

PIALLATO





L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.





## TUFO

Il modello "Tufo" rappresenta la riproduzione di questo materiale magmatico su cui Orvieto si poggia. La presenza delle macchie di nero all' interno del tufo vengono riprodotte perfettamente dai nodi sfumati del nostro rovere, attentamente selezionato dai nostri artigiani. Il tufo che è stato il materiale di costruzione per eccellenza d'Orvieto, ha proprietà tecniche intrinseche formidabili e può essere paragonato alle qualità del nostro rovere che è un legno versatile, pratico e facilmente lavorabile. E' abbinabile con qualsiasi tipo di arredo, può essere definito un pavimento "neutro" ed è la base dove realizzare la casa dei vostri sogni.



PIALLATO

# ORVIÉ TUFO

L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.



# ORVIÉ FALEGNAME

## FALEGNAME

Forte ed antica è la storia della corporazione dell'arte del legno ad Orvieto. Il falegname viene festeggiato ogni anno ad Orvieto, il giorno di San Giuseppe patrono della città. Questo modello rappresenta con la sua finitura il calore del legno e l'amore che il falegname mostra nel lavorare questo materiale così nobile e prezioso, arreda l'ambiente in un modo unico dando calore e accoglienza. La sua massima espressione viene data nella versione piallata a mano, fatta direttamente dai nostri artigiani.

MODELLO  
FALEGNAME

PIALLATO





L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.





# ORVIÉ ETRUSCO

## ETRUSCO

Il modello "Etrusco" riproduce un colore significativo per la civiltà etrusca, il colore della terracotta, che era la materia preferita degli scultori etruschi, insieme alla fusione in bronzo. La civiltà etrusca fu fondamentale per la crescita di Orvieto, ricordiamo che gli Etruschi costruirono pozzi, templi, necropoli e fortezze, permettendo ad Orvieto di essere ciò che è oggi. Questa ricerca del colore della terracotta riprodotta sul legno rende il parquet "Etrusco" un pavimento bellissimo, caldo, elegante e stupenda è la sua riproduzione su tavole con nodi e non. Molto interessante per gli amanti del classico è la sua versione a spina italiana.



PIALLATO



L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.



# ORVIÉ PALOMBELLA

L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.



## PALOMBELLA

Il modello "Palombella" riproduce la purezza e la bellezza della colomba. In occasione del giorno di Pentecoste, dopo 50 giorni dalla Pasqua, ad Orvieto si festeggia l'evento religioso conosciuto come "Festa della Palombella" che rievoca con un simbolico volo di una colomba la discesa dello spirito Santo sulla Vergine e sugli apostoli. Questa purezza viene riprodotta su questo modello con una finitura estremamente trasparente che lascia il colore del legno inalterato, riproducendo quindi la purezza e l'essenza del legno stesso. Un parquet che si abbina molto agli arredi moderni di oggi e che grazie al suo tono chiaro da una luce ed uno splendore unici.



PIALLATO



L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.





# ORVIÉ SANT'ANDREA

## SANT'ANDREA

Il modello "Sant'Andrea" rappresenta la piazza della Repubblica, una piazza molto importante per Orvieto che ospita oltre alla chiesa di Sant' Andrea, il palazzo comunale. Il colore della sfumatura di grigio riprodotto sul pavimento in legno è il grigio che accompagna costantemente tutte le rifiniture dei palazzi della piazza dando un senso di piena armonia. Il modello "Sant'Andrea" è un parquet studiato per ambienti moderni e minimali.

MODELLO  
SANT'ANDREA  
ORVIÉ

PIALLATO

L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.



SPAZZOLATO



PRELEVIGATO

# ORVIÉ SANTA MARIA

## SANTA MARIA

Il modello "Santa Maria" nasce dall'idea di riprodurre i colori della facciata della chiesa di "Santa Maria dei servi", una delle più antiche della rupe orvietana, risalente alla venuta in città dell'ordine senese dei servi di Maria. Il suo colore tendente al vaniglia lo rende un parquet particolare e luminoso, molto bello è il suo abbinamento con mobili e coordinati laccati o con tinte forti.



PIALLATO





L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.





# ORVIÉ VIGNETO

## VIGNETO

Un parquet nato in omaggio della tradizione vinicola orvietana, la riproduzione di questo colore rosso intenso rappresenta il vino rosso orvietano e con lui tutta la tradizione che lo circonda. Bellissima è la presenza del parquet "Vigneto" in ambienti vintage, armonico è l'accostamento con mobili classici e finiture barocche.



PIALLATO



L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.



**SPAZZOLATO**



**PRELEVIGATO**

# ORVIÉ DUOMO

## DUOMO

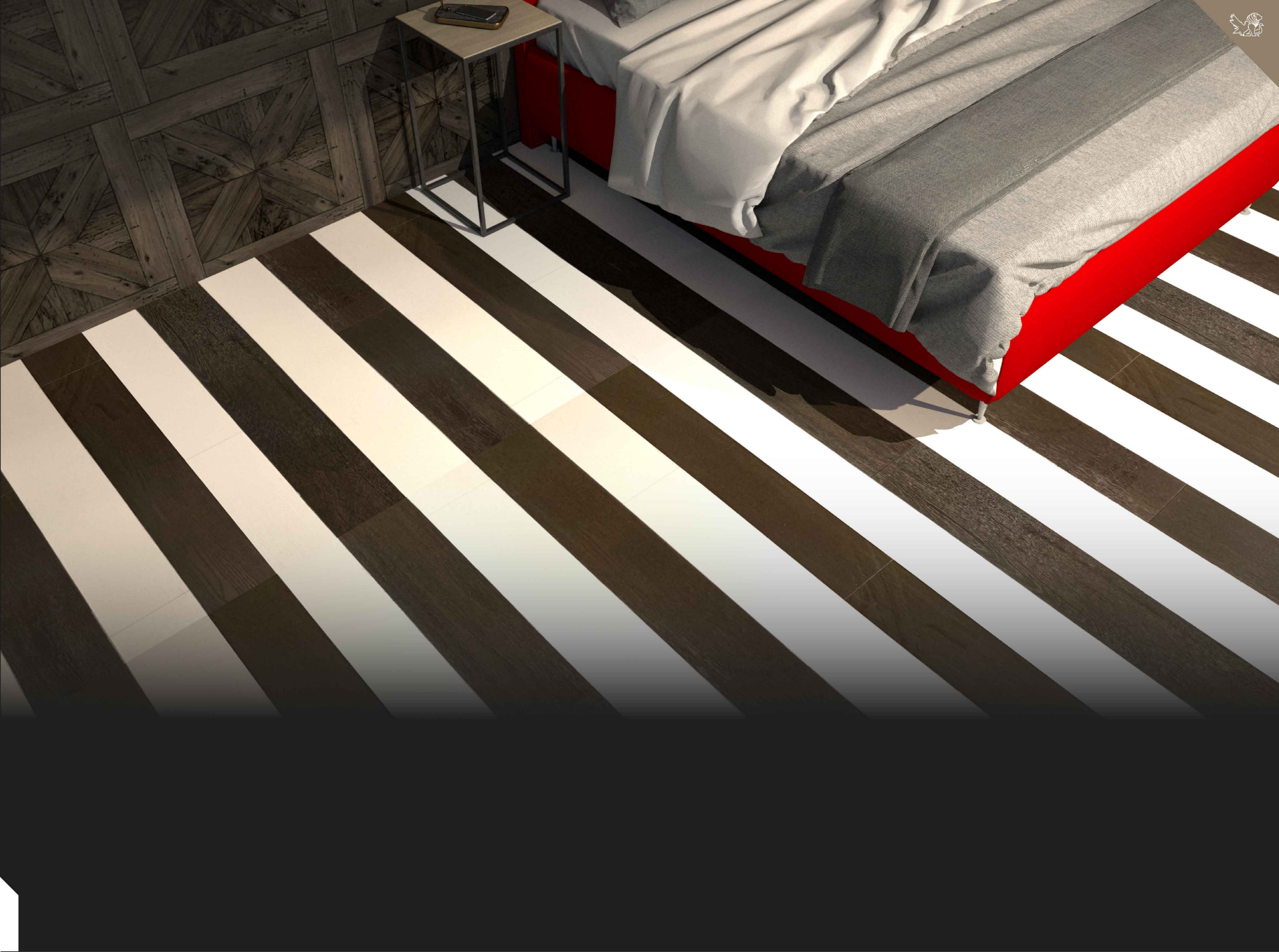
Il monumento del duomo è sicuramente il più significativo e maestoso per la città di Orvieto. Il parquet "il duomo" nasce in suo onore, riproducendo il bellissimo gioco d'alternanza che c'è tra il basalto e il travertino su tutta la struttura laterale del monumento. Tale gioco può essere riprodotto sia sul formato del parquet a tolda a correre, sia nella versione a spina francese o italiana.

Questa linea crea un qualcosa che va fuori dagli schemi ed è la base per dare sfogo all'inventiva e all'estro di tecnici e architetti.





L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.



# LE SPINE ORVIÉ

Tutte le nostre spine possono essere realizzate nella versione "Spina Italiana", "Spina Francese" e "Spina Ungherese".

UNDERGROUND

SANTA MARIA



POZZO

DUOMO



DUOMO NERO

DUOMO BIANCO



SANT'ANDREA

VIGNETTO



L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.

FALCIGNANI

PALOMBELLA



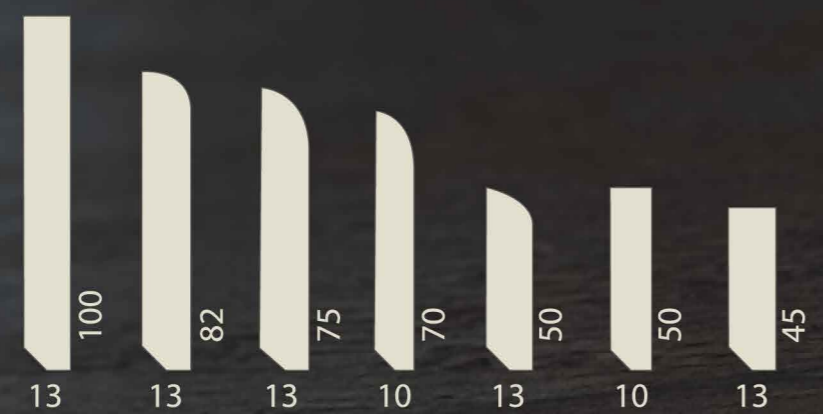
TUFO

CAPITANO





# ORVIÉ BATTISCOPIA & COORDINATI



## Versailles

**Quadrotta "Versailles"**  
"Versailles" Panel

Parquet multistrato  
1strip  
Engineered wood  
flooring 1strip



SPESS./THICK 15mm  
LARGH./WIDTH 600mm  
LUNGH./LENGTH 600mm



SPESS./THICK 15mm  
LARGH./WIDTH 1000mm  
LUNGH./LENGTH 1000mm



Parquet multistrato  
1strip  
Engineered wood  
flooring 1strip

### PARQUET TRADIZIONALE SOLID PARQUET

<b>LAMPARQUET 10</b> Larghezza / Width 50 / 60 mm Lunghezza / Length 250 / 300 mm Spessore / Thickness 10 mm	<b>LISTONCINO 14</b> Larghezza / Width 65 / 75 mm Lunghezza / Length 350 / 500 mm Spessore / Thickness 14 mm	<b>LISTONCINO 15 M+F</b> Larghezza / Width 90 mm Lunghezza / Length 500 / 1000 mm Spessore / Thickness 15 mm
PRIMA COMM. ●	STANDARD ▲	PRIMA COMM. ● NODINO ▲▲ PRIMA COMMERCIALE ●▲

### PARQUET INDUSTRIALE E MOSAICO INDUSTRIAL FLOOR AND MOSAIC

<b>PAVIMENTI INDUSTRIALI INDUSTRIAL FLOORS</b> Larghezza / Width 20 / 25 mm Lunghezza / Length 250 / 300 mm Spessore / Thickness 14 mm	<b>PARQUET MOSAICO MOSAIC</b> Dim. modulo / Dimensions 120 x 120 mm Spessore / Thickness 8 mm
	RIGATO - FIAMMATO ●▲

### ACCESSORI ACCESSORIES

<b>TORO 10 / 13 STEP-RIM 10 / 13</b> Altezza / Height 35 mm Larghezza / Width 90 / 110 mm Lunghezza / Length 1000 / 1200 mm Spessore / Thickness 10 / 13 mm	<b>PROFILO PER SCALE A BOARD STAIRS</b> Altezza / Height 35 mm Larghezza / Width 20 mm Lunghezza / Length 1000 / 1200 mm	<b>PROFILO PER SCALE B BOARD STAIRS</b> Altezza / Height 35 mm Larghezza / Width 20 mm Lunghezza / Length 1000 / 1200 mm	<b>SOGLIA 10 / 13 MOULDING REDUCER</b> Altezza / Height 40 mm Lunghezza / Length 1000 / 1200 mm Spessore / Thickness 10 / 13 mm



DISPONIBILE SU RICHIESTA  
ELEMENTO PER SCALA

L'ESIGENZA DI CREARE UNA LINEA PERSONALIZZATA STA NELLA RICERCA E NEL PERFEZIONAMENTO DEL PRODOTTO.



# ORVIÉ

L'ORIGINALE PARQUET DI ORVIETO.

BY GRUPPOERCOLINI



GRUPPO  
**ERCOLINI**

Sicurezza, affidabilità, garanzia.

## Sede Orvieto

Loc. Fontanelle di Bardano, 6  
05018 Orvieto (TR)  
0763/316282 | 337 927464  
commerciale@gruppoercolini.it  
tecnico@gruppoercolini.it  
Rappresentante di zona: 336 796420

## Sede Viterbo

Tangenziale Ovest, 42/a  
01100 Viterbo (VT)  
0761/275644 | 335 7295682  
viterbo@gruppoercolini.it

## Sede Chiusi

Centro Commerciale Etrusco  
Via dell'Orchidea - 53043 Chiusi (SI)  
cell. 335 7295682  
Rappresentante di zona: 320 9280533  
chiusi@gruppoercolini.it

WWW.  
**gruppoercolini.it**



PROGETTO GRAFICO:



**AGENZIA DI GRAFICA  
E COMUNICAZIONE**

-  [WWW.VISIONICREATIVE.NET](http://WWW.VISIONICREATIVE.NET)
-  0761/1565705
-  +39 3924175345
-  [VISIONICREATIVE@LIBERO.IT](mailto:VISIONICREATIVE@LIBERO.IT)